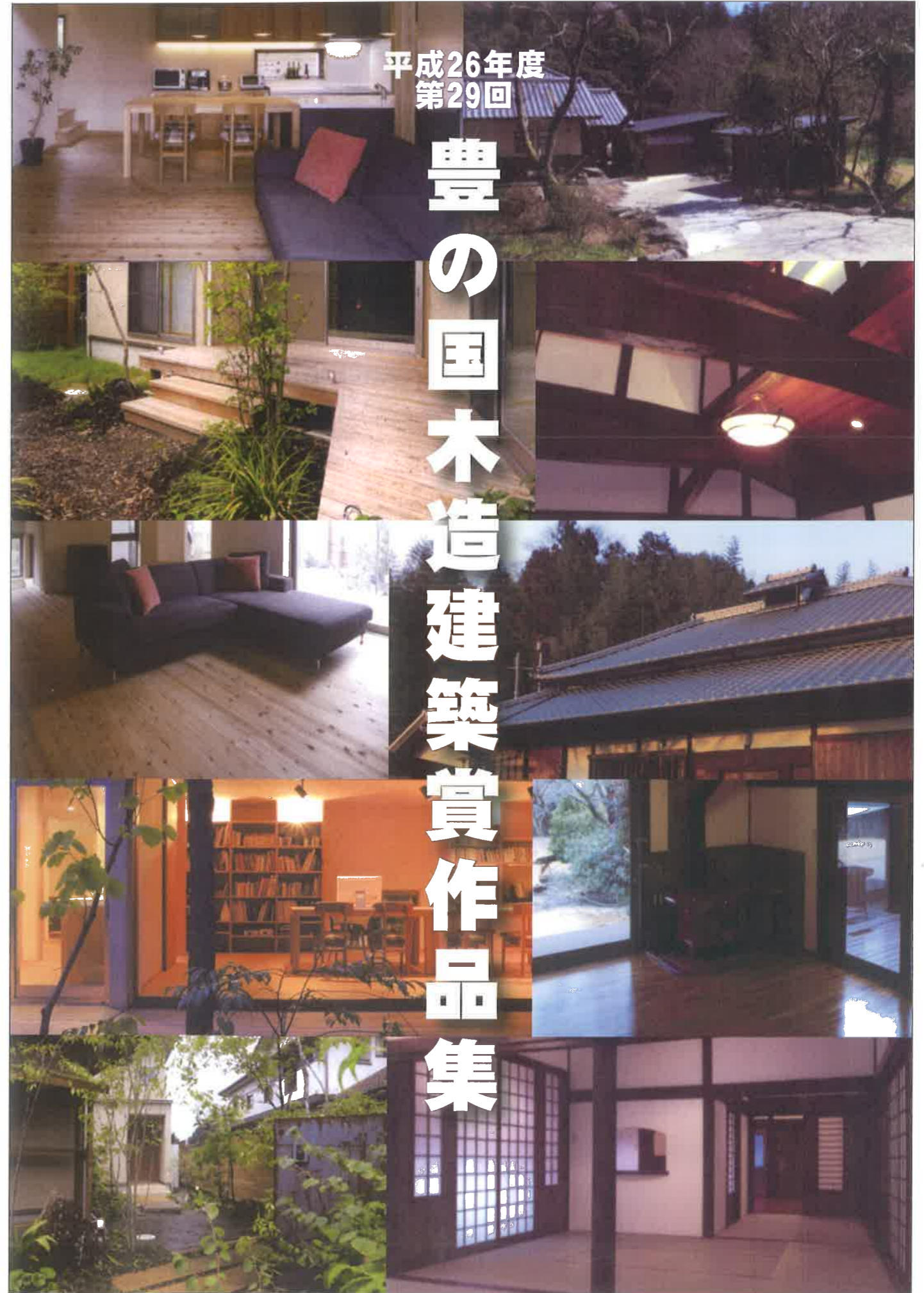


平成26年度
第29回

豊の国木造建築賞作品集



発行

大分県木造住宅等推進協議会
(大分県土木建築部建築住宅課内)

〒870-8501 大分市大手町3丁目1番1号
TEL 097-506-4677

メールアドレス a18500@pref.oita.lg.jp

■入賞作品一覧

部門	賞	建築主	所在地	用途	設計者	施工者
新 築 部 門	最優秀賞	B 邸	大分市	住宅	日本ハウジング建築設計事務所 佐藤 隆幸 大分市片島75の1 TEL 097-567-0009	日本ハウジング株式会社 代表取締役 馬場 鉄心 大分市片島75の1 TEL 097-567-0009
	優 秀 賞	高野 嘉久 高野 久仁子	大分市	住宅	アーキテック・一級建築士事務所 常廣 竜也 大分市大字羽屋902-8 TEL 097-544-1917	株式会社リビングデザイン 代表取締役 浦松 強八 大分市東大道3丁目5-27 TEL 097-546-4358
		I 邸	大分市	住宅	建築デザイン工房kocochi空間 西岡 美紀 福岡市南区長住2-14-22 TEL 092-986-6378	後藤総合工業株式会社 代表 後藤 敬三 大分市大字竹中2730番地 TEL 097-597-1212
	特 別 賞 ・ 協 賛 賞	一般社団法人大分県建築士事務所協会 公益財団法人モラロジー研究所 理事長 廣池 幹堂 (廣池千九郎中津記念館)	中津市	研修施設	株式会社日総建 元 代表取締役社長 大貫 東彦 東京都渋谷区幡ヶ谷1-34-14 TEL 03-5478-9700	鹿島道路株式会社九州支店 桑原 優治 福岡市博多区博多駅前3-12-10 TEL 092-451-4356
		大分県木材協同組合連合会 日田市 (小鹿田焼陶芸館)	日田市	展示施設	Y.O設計一級建築士事務所 代表 養父 信義 日田市中本町7-41 TEL 0973-23-8729	株式会社渡辺工務店 代表取締役社長 渡辺 修司 日田市田島3-1733-11 TEL 0973-23-6074
	協 賛 賞	大分県建設合同労働組合 梶原 郁夫	日田市	住宅	梶原一級建築設計事務所 梶原 勝久 日田市刃連町28-28 TEL 0973-22-2541	黒川建築 黒川 武士 日田市大山町西大山 TEL 090-2512-7187
		大分県地域づくり機構 (大分県住宅供給公社) H-HOUSE	日田市	住宅	長野聖二・人間建築探検處 長野 聖二 熊本市中央区河原町2番地 TEL 096-354-1007	有限会社双美工務店 高倉 英治 日田市大字西有田上手町264-4 TEL 0973-22-7423
		一般社団法人大分県建設業協会 W 邸	玖珠町	住宅	株式会社松山建築設計室 松山 将勝 福岡市博多区博多駅前4-25-14 8階 TEL 092-433-1128	執行建設株式会社 執行 信高 大分市大字田原6-3 TEL 097-542-1461
	奨 励 賞	公益社団法人大分県建築士会 林 伸明 House-Rin	臼杵市	住宅	伊藤憲吾建築設計事務所 伊藤 憲吾 大分市藤の台20番地の6 TEL 090-1972-8392	株式会社佐々木工務店 代表取締役社長 佐藤 匡利 臼杵市大字市浜字中通り651番地の2 TEL 0972-63-1558
		大分県森林組合連合会 S 邸	大分市	住宅	株式会社幸建設 幸 康史 別府市石垣東1丁目9-31 TEL 0977-23-6231	株式会社幸建設 幸 勝美 別府市石垣東1丁目9-31 TEL 0977-23-6231
	奨 励 賞	大分県建設組合連合会 M 邸	大分市	住宅	(株)林興産アイズホーム一級建築士事務所 代表取締役 林 勲 別府市石垣東3丁目6番12号 TEL 0977-22-3884	株式会社林興産アイズホーム 代表取締役 林 勲 別府市石垣東3丁目6番12号 TEL 0977-22-3884
		T 邸	別府市	住宅	(株)林興産アイズホーム一級建築士事務所 代表取締役 林 勲 別府市石垣東3丁目6番12号 TEL 0977-22-3884	株式会社林興産アイズホーム 代表取締役 林 勲 別府市石垣東3丁目6番12号 TEL 0977-22-3884

部門	賞	建築主	所在地	用途	設計者	施工者
リ フ ォ ー ム 部 門	最優秀賞	橋本 文博 橋本 友佳子 (旧海士野邸)	臼杵市	住宅	現代建設(株)一級建築士事務所 板井 登喜雄 臼杵市大字市浜字京泊り704番地の4 TEL 0972-62-3363	現代建設(株) 代表取締役 佐藤 義治 臼杵市大字市浜字京泊り704番地の4 TEL 0972-62-3363
	優 秀 賞	中津市 (南部まちなみ交流館)	中津市	観光交流 施設	特定非営利活動法人中津まちなみ会 瀬口 雅之 中津市中央町1丁目5-24 TEL 0979-24-3597	高野建設株式会社 高野 哲義 中津市大字万田563番地の6 TEL 0979-22-4334
	協 賛 賞	大分県職業能力開発協会 宮成 一徳	豊後 大野市	住宅	日本ハウジング建築設計事務所 久保田 涼子 大分市片島75の1 TEL 097-567-0009	日本ハウジング株式会社 代表取締役 馬場 鉄心 大分市片島75の1 TEL 097-567-0009

目 次

- 入賞作品一覧…………… ①
- 最優秀賞…………… ②~③
- 優秀賞…………… ④~⑥
- 特別賞・協賛賞・奨励賞…………… ⑦~⑫
- 応募作品…………… ⑬~⑮
- あとがき…………… ⑯



所在地 大分市
用途 住宅
建築主 B 邸
設計者 日本ハウジング建築設計事務所
施工者 日本ハウジング(株)
延面積 145.89㎡

設計主旨

敷地は大分川沿いにあるが、あまり良い景観が望めない土地であった。これは敷地に余白をすることで、どの部屋からも庭(=余白)を眺められるようにすることで解決した。余白を生む建物の輪郭は、緑の植栽から風が吹きぬける空間になった。内装はすべて自然素材で再生可能である。壁天井は庄内の珪藻土、構造材はすべて佐伯の杉を使用している。当社はすべての物件に於いて同一の素材を使用しコストの低減を図っている。交友関係の広いクライアントであることから、通常の住宅に求められる生活の場以外にセミパブリックな「集う場所」を設置した。「公」と「私」が混在するセミパブリックスペースは、周囲(外)からプライベートゾーンを守る目隠しのような役目を果たしている。



所在地 臼杵市
用途 住宅
建築主 橋本 文博・友佳子
(旧海士野邸)
設計者 現代建設(株)
一級建築士事務所
施工者 現代建設(株)
延面積 211.63㎡

設計主旨

商社マンだった施主夫婦がUターンし、農業に取り組む為の拠点となった建物で、借家として居住していたが、愛着のあるこの家を購入し大規模な再生計画がスタートすることとなった。家を持ち上げ、足回りの取替・大黒柱の金輪継ぎ・立直しや基礎の補強も行った。壁は漆喰仕上げ、力強い小屋梁は現しにするなど先人の技術の見える仕上げとした。また、外構の灰石積み・犬走りのタタキ・駐車場の枕木敷等、周囲の景観との調和を図った。今回の工事により、築90年を経たこの建物が、養蚕の面影(越屋根)や臼杵の民家の特徴を残す貴重な建物として蘇ることとなった。



所在地 大分市
用途 住宅
建築主 高野 嘉久・高野 久仁子
設計者 アーキテック・一級建築士事務所
施工者 (株)リビングデザイン
延面積 143.89㎡

設計主旨

計画地は賀来川河川敷の土手沿いにある平成20年度に完成したばかりの区画整理地内にある。土手沿いの風景が楽しめる南側以外の3方は、住宅に囲まれて閉ざされた印象であり、景色や採光が期待できなかった為、南側を平屋、北側を2階建ての建物構成とし、建物内に中庭や光庭を設けることにより、建物奥まで採光、風の通り道を確保し、2階からでも南側の景色を室内に取り込めるよう配慮している。また2階を片側に寄せることで、北側に隣接するお宅の日照を阻害しないよう配慮した。同時に南側の建物を平屋建てにすることで、建物に奥行感を出し、通りに対して圧迫感を与えないよう街並みや景観に配慮している。外壁材については、庭の芝や樹木越しに優しく映える板張りとし、イギリススコッツウォルズ地方から取り寄せたハニーストーンを配し、外壁材がそのまま室内に入り込んで、内部と外部が続いて見える工夫をした。また壁の中に引きこまれる木製の引き戸を採用し、濡れ縁を設けることで建物の中と外をゆるやかにつなぎ、そのまま中庭、寝室へとつながっていく風の通り道となるよう配慮している。室内壁の仕上に採用した火山灰の塗り壁は製造過程において化石燃料を使わない地球環境に配慮された材料であり、リビングに設けられた薪ストーブと合わせて自然環境に配慮している。



所在地 大分市
用途 住宅
建築主 I 邸
設計者 建築デザイン工房
kocochi空間
施工者 後藤総合工業(株)
延面積 135.29㎡

設計主旨

亡くなった祖父宅の建て替え計画です。山あいの農村集落。祖母の介護で移り住む叔父夫妻が農村生活をスタートさせます。外観は山間部の風景になじむように大屋根とし、日射調整や雨風からのダメージ軽減に有効な深い軒の出を採用。内部は大屋根を感じさせる吹抜や現し梁・造作家具などに木質を残し、山小屋風で素朴な印象に仕上げています。平屋のプラン構成に抜け感として設けた「中庭」や「通り上間」は採光・通風・見通しの良い安全な空間づくりに機能しています。同時に現代の農村生活に合わせて多目的に利用でき、近隣との緩やかな関係づくりにも有効です。



作品データ
 所在地 中津市
 用途 地域・観光交流施設
 (南部まちなみ交流館)
 建築主 中津市長 新貝 正勝
 設計者 NPO中津まちなみ会
 一級建築士事務所
 施工者 高野建設(株)
 延面積 251.39㎡

設計主旨

景観形成重点地区である諸町に、南部校区住民の地域活動、景観まちづくり活動及び観光振興の拠点施設として南部まちなみ交流館がオープンしました。この施設は、文化12年(西暦1815年)に建築されたとされる旧宇野屋を文化財として保存・改修整備したもので、建設当時の柱や梁などをそのまま残し、当時の景観を再現して、造酒屋・米問屋として栄えた商家の風情を今に伝える交流施設として生まれ変わりました。照明は全てLEDを使用し省エネに配慮しました。新しい工法としては、屋根構造が登り梁で、野地板は平面剛性が取れず、水平用ステンプレースシステムを使用し、耐震補強としています。文化財としての価値を落とすことなく、まちづくりなどの拠点施設として多くの市民が利用できるよう昇降リフトを設置する等、設計段階で配慮しました。



作品データ
 所在地 中津市
 用途 研修施設
 (廣池千九郎中津記念館)
 建築主 公益財団法人モロロジー研究所
 理事長 廣池 幹堂
 設計者 (株)日総建
 施工者 鹿島道路(株)九州支店
 延面積 858.52㎡

設計主旨

木造平屋、平面形に沿って屋根を分節することで、茅葺屋根の生家、周辺の景観との調和を図っています。研修講堂では木材と鋼材のハイブリッドによるユニット型のサスペンショントラス構造を採用。屋根にかかる力を合理的に分散し、木材量を低減しながら200人規模の研修が可能な無柱空間を実現しました。外壁、屋根には通気層を設けるとともに、居室の一部に地中熱利用換気システムを導入し、内部における熱負荷を軽減しています。大空間となる研修講堂では床吹出しによる居住域空調を採用しています。

特別協賛賞 大分県木材協同組合連合会賞



作品データ
 所在地 日田市
 用途 展示施設
 (小鹿田焼陶芸館)
 建築主 日田市
 設計者 Y. O設計1級建築士事務所
 施工者 (株)渡辺工務店
 延面積 369.05㎡

設計主旨
 国指定重要無形文化財「小鹿田焼」の展示施設である。重要文化的景観(小鹿田焼の里) 地区内に立地、集落の景観に考慮し、木造棧瓦葺き入母屋造り、外壁漆喰塗り真壁とする。木構造は展示等邪魔にならぬ様極力金物接合をやめ、伝統工法の木組を行なう。木材は杉・桧を主とし県産材91m³を使用。自然乾燥を旨とし、環境面にも配慮した。施工技術者は各業種とも技能士資格取得者を半数以上の者が携わること特に指示し、伝統工法の伝授と技術の向上を目指し、タルキ・根太無しの工法等でコストの低減にも考慮した。

協賛賞 大分県建設合同労働組合賞



作品データ
 所在地 日田市
 用途 住宅
 建築主 梶原 郁夫
 設計者 梶原 勝久
 施工者 黒川建築
 延面積 125.03㎡



設計主旨
 施主は長い間社宅暮らしをしており、定年後は自分の家を持つことが念願であった。家創りの基本として、地元産材の利用および自然リサイクルを考慮し、木、土、石、紙といった自然素材にこだわった。構造材はほとんどを自分の山林からとし、大断面の柱を脚固土台、胴差による重心部分のシェルターとして、耐震対策とした。(奥様が過去に東日本大震災に遇われた)
 周囲の自然と溶け込む様に土間テラスを配し、サッシは全て壁に引き入れることで外部との一体感を創った。土間には薪ストーブを設け、中央居間の吹抜け空間を通じて家全体の暖房とした。その効果は予想以上のものだった。木の香りと珪藻土による調湿効果で快適な住まいとなった。

協賛賞 大分県地域づくり機構(大分県住宅供給公社)賞



作品データ
 所在地 日田市
 用途 住宅
 建築主 H- HOUSE
 設計者 長野 聖二・人間建築探検處
 施工者 (有)双美工務店
 延面積 118.47㎡

設計主旨
 本計画は日田市郊外の数年前に開発された造成地に位置するが、まだかなりの未整備の空地が残っている状態であった。そのため焼杉を全外壁に採用し新しい景観を創造することを意図した。この焼杉はクライアント、学生達とワークショップを行い製作したものである。また薪ストーブの保管用薪を塀のように周囲に積んで柔らかい雰囲気演出した。クライアントが森林組合に勤務していたこともあり、日田杉を構造も含めて全面的に活用することは当然の流れであったが、内装壁材だけはコストの問題もあり国産材の合板を使用することになった。廃棄に問題のある石膏ボードは一切使用していない。1階は最小の天井高とし、2階床を薄く、子供室も屋根裏部屋のような雰囲気を作り出している。ただ、リビングの大半を吹き抜けとしてその低さを感じさせないような配慮を施している。ここでは親と子供との関係、家族同士がどのように繋がるのか、どのように繋げるのかということを考えている。リビングからスタディールーム各個室に至るまでグラデーションのようにコミュニケーションの密度が変化していく。その時々に合わせて居心地のいい密度をさまよう、そんな空間を作り出せたのでは。

協賛賞 一般社団法人大分県建設業協会賞



所在地 玖珠町
用途 住宅
建築主 W 邸
設計者 (株)松山建築設計室
施工者 執行建設(株)
延面積 115.10㎡

田園風景の中に佇む家族4人のための平屋の住宅である。2つの中庭を内包したシンプルな外観は周囲の風景に調和するよう県産材の杉板と珪藻土を組み合わせた。構造材は檜を使用し耐久性の向上に務めている。冬には厳しい寒さで知られることから、土壌蓄熱式輻射床暖房と薪ストーブを採用し、屋根には太陽光パネルを設置することで省エネルギー化を計っている。県産材の杉を使った縦格子は室内に深い陰影を映し出し、外部に対しては道行く人々に落ち着きのある美しい風景を創り出している。

協賛賞 公益社団法人大分県建築士会賞



所在地 臼杵市
用途 住宅
建築主 林 伸明
(House-Rin)
設計者 伊藤 憲吾
施工者 (株)佐々木工務店
延面積 91.50㎡

House-Rin は大分県臼杵市に建つ個人住宅である。臼杵は歴史ある城下町であるが、他の地方都市と同様に人口減少に伴い、まちづくりの意識が高まっている。そういった中に於いてどう都市景観をつないでいくかが課題となった。建築の形態は家や山の連なりに呼応させた屋根の連続である。白壁、瓦の色彩を都市の持つ要素として取り入れている。一つの建築を小さな家に複数化することで、建築自体が都市であり、建築が都市と繋がる事を連想させている。それぞれの小さな家をズレさせ隙間的な余白を設けた。その余白は都市との距離感を生むバッファゾーンとなっている。内部機能も公から私へとつなげている。公道から私道へ、私道から敷地内、敷地から玄関空間、玄関からリビングから寝室へと、奥へ行くほど私的空間として深度を増している。私的な住宅内部にも公的空間は存在している。生活の中にさりげなく公私の温度変化を入れる事により、自然と公共性のある人が育つのではないかと考えた。私的空間に住まう人の意識に公的意識を生む事が、よりよい都市を形成するためのスタートであると考えた。よい都市はよい人から、よい人はよい建築から。建築が人を育む事を信じて挑んだ建築である。

協賛賞 大分県森林組合連合会賞



所在地 大分市
用途 住宅
建築主 S 邸
設計者 (株)幸建設
施工者 (株)幸建設
延面積 ー

南東方向へ大きく傾斜した敷地に対し、バリアフリー性の向上と宅地造成のコスト削減のため、主要居室は全て1階に配置し、建物の高基礎部分を利用して土留めを行うことで、道路とのレベル差を解消、建物北側に2台分の駐車スペースを確保した。内部は、登り梁と吹抜け空間により、1階客間から2階ワークスペースまで一体となった開放感の高い空間構成とした。また、仕上げの大半には大分県産杉を使用、さらに木材パルプが原料のセルローズファイバー断熱材等の採用により、高气密高断熱を実現、「低炭素建築物認定制度」による認定も受け、名実共に「木」を活かした省エネ住宅となった。

協賛賞 大分県建設組合連合会賞



所在地 大分市
用途 住宅
建築主 M 邸
設計者 (株)林興産アイズホーム一級建築士事務所
施工者 (株)林興産アイズホーム
延面積 119.36㎡

「自然素材で創る現代和風のモダン住宅～素朴さと落ち着きを追求した家～」
昼を中心に居心地のよい木の空間を望まれるご主人と、お茶会を行う和室や雨天時でも活躍する物干しスペースをリクエストされた奥様、お二人の理想を追求して完成した「現代和風の家」です。屋根の設えや玄関の庇など、伝統を尊重しつつも、コスト面にも配慮を行い、施主様好みの外観を表現しました。裏千家の水屋の設えや、深い軒が可能とする物干しスペース兼室内へとつながる第2リビングのウッドスペースなど、ゆとりの時間や日々の暮らしが快適に続く空間創りに注力しました。内装には温もりと優しさを感じる杉や檜、珪藻土や和紙畳などの自然素材を採用し、これらが生み出す質感が素朴でどこか懐かしくもあり、年月を経て、更に「増してゆく味わい」を楽しむことも見据えた木造住宅です。伝統的な日本の住宅に見られる「和の美しさ」を尊重しつつ、「現代和風」として反映したディテールと施主様らしさを追求した「和」＝「なごみ」の家です。

協賛賞 大分県職業能力開発協会賞



作品データ
 所在地 豊後大野市
 用途 住宅
 建築主 M 邸
 設計者 日本ハウジング建築設計事務所
 施工者 日本ハウジング(株)
 延面積 135.89㎡



設計主旨
 父親が建てた築80年の家をリノベーション。思い入れのある家の面影を残しつつ、新しく住む息子家族のライフスタイルに合わせたプランニングを意識した。昔ながらの間仕切りの多い間取りから、家族7人のつながりを感じられるよう壁を取っ払い、広々とした空間を実現。リビングの上部は吹抜けとし古い梁を見せるように工夫した。建具は一部再利用し和室との間仕切りとして使用。新しい構造材や床材は県産の杉、壁には庄内産を主成分とした珪藻土を使用することで、湿気の多かった家が快適で気持ちのいい空間となった。

奨励賞



作品データ
 所在地 別府市
 用途 住宅
 建築主 T 邸
 設計者 (株)林興産アイズホーム 一級建築士事務所
 施工者 (株)林興産アイズホーム
 延面積 129.95㎡



設計主旨
 「将来を見据えた家～車椅子への対応と、緑豊かな自然に包まれた暮らし～」
 ご実家の養樹園敷地内に新築した20代のご夫婦が今回の建築主です。お二人ともに介護関係のお仕事に携わられており、「将来を見据えた車椅子対応と、緑豊かな自然に包まれた暮らし」がこの家のテーマとなりました。現在の住心地はもちろん、将来を見据えて1階部分だけで生活の全てが賄える配慮を取り入れています。水廻りを広くする事で、車いすの旋回に対応するなど、建築主が介護のお仕事で経験されている大切な点を活かした間取りが実現しています。また、緑豊かな養樹園内にあるという恵まれた環境を活かして、借景・自然の高低差の利用・建築主の好みを取り入れながら周囲に溶けこむ佇まいを意識しました。自然の採光・採風、太陽光発電による自然エネルギー、ほぼ全てが自然素材で包まれた身体にやさしい室内環境で、中も外も居心地のよい「自然に対する想い」のこもった施主様らしさを実現しています。

応募作品 (住宅)



作品データ
 所在地 大分市
 用途 住宅
 建築主 中間 義則
 設計者 足立 心也
 施工者 足立 直人
 延面積 103.50㎡

作品データ
 所在地 大分市
 用途 住宅
 建築主 二宮 正治・直子
 設計者 二宮 正治
 施工者 (株)リビングデザイン
 延面積 113.44㎡

作品データ
 所在地 別府市
 用途 住宅
 建築主 I 邸
 設計者 (株)榮建トータル・ハウジング
 施工者 (株)榮建リフォーム・システム
 延面積 128.26㎡



作品データ
 所在地 日出町
 用途 住宅
 建築主 小野 いくみ
 設計者 (株)幸建設
 施工者 (株)幸建設
 延面積 76.71㎡

作品データ
 所在地 宇佐市
 用途 住宅
 建築主 後藤 直人
 設計者 アーキテック・一級建築士事務所
 施工者 (株)丸高建設
 延面積 129.17㎡

作品データ
 所在地 宇佐市
 用途 住宅
 建築主 T 邸
 設計者 すまい塾古川設計室
 施工者 (株)梶原組
 延面積 117.95㎡



作品データ
 所在地 宇佐市
 用途 住宅
 建築主 宇佐市長 是永 修治
 設計者 (有)宮川設計工房
 施工者 (株)スミテック
 延面積 85.3㎡

作品データ
 所在地 中津市
 用途 住宅
 建築主 畑中 伸一
 設計者 (有)小野工務店
 施工者 (有)小野工務店
 延面積 116.73㎡

作品データ
 所在地 中津市
 用途 住宅
 建築主 O 邸
 設計者 江藤健太アトリエ
 施工者 西日本土木(株)
 延面積 115.10㎡

応募作品(住宅)



所在地 竹田市
 用途 住宅
 建築主 M 邸
 設計者 (株)栄建トータル・ハウジング
 施工者 (有)栄建リフォーム・システム
 延面積 104.75㎡

所在地 竹田市
 用途 住宅
 建築主 竹田市長 首藤 勝次
 設計者 (有)橋爪一級建築士事務所
 施工者 (有)藤和建设
 延面積 84.00㎡

所在地 臼杵市
 用途 住宅
 建築主 日名子 五男
 設計者 (有)板井建具店一級建築士事務所
 施工者 (有)渡辺建築工房
 延面積 114.61㎡

応募作品(非住宅)



所在地 大分市
 用途 店舗併用住宅
 建築主 久野 隆
 設計者 (有)技空・浅井康行建築工房
 施工者 (有)まさ工務店
 延面積 -

所在地 日田市
 用途 小中一貫校
 建築主 大分県日田市
 設計者 アス力建築総合研究所
 施工者 (株)諫山工務店/河津建設(株)JV
 延面積 3773.57㎡



所在地 玖珠町
 用途 コンビニエンスストア
 建築主 (株)ローソン
 設計者 (有)竹尾建築事務所
 施工者 世紀建設(株)
 延面積 203.03㎡

所在地 由布市
 用途 -
 建築主 西南自動車工業(株)
 設計者 湯布院ヴィラスタイル(株)
 施工者 湯布院ヴィラスタイル(株)
 延面積 252.92㎡

所在地 竹田市
 用途 児童館併用幼稚園
 建築主 竹田市長 首藤 勝次
 設計者 (有)橋爪一級建築士事務所
 施工者 (株)松井組
 延面積 828.02㎡

応募作品(住宅)



所在地 大分市
 用途 住宅
 建築主 A 邸
 設計者 日本ハウジング(株)
 施工者 日本ハウジング(株)
 延面積 101.68㎡

所在地 別府市
 用途 住宅
 建築主 Y 邸
 設計者 デザイン工房・蔵司
 施工者 (有)上田工務店
 延面積 100.22㎡

所在地 国東市
 用途 住宅
 建築主 小山田 希章
 設計者 ぬくもりハウス(株)
 施工者 ぬくもりハウス(株)
 延面積 148.58㎡



所在地 日田市
 用途 住宅
 建築主 S 邸
 設計者 梶原 勝久
 施工者 黒川建築
 延面積 142.01㎡

応募作品(非住宅)



所在地 大分市
 用途 寺院・本堂
 建築主 円寿寺 住職 秦 順道
 設計者 (株)佐伯建設一級建築事務所
 施工者 (株)佐伯建設
 延面積 196.30㎡

所在地 別府市
 用途 診療所
 建築主 医療法人三和会 馬場医院
 設計者 岡田建築設計事務所
 施工者 (株)サン・タナカ
 延面積 860.73㎡

『豊の国木造建築賞』選考委員

片岡 正喜	大分大学名誉教授
菅 雅幸	日本文理大学教授
松村久美子	大分県デザイン協会会員
宮崎 和恵	大分インフォメーションハウス株式会社取締役社長
毛井 悦治	NPO法人 ライフ・ネット 理事
嶋津 徳光	大分県林研グループ連合会

大分県木造住宅等推進協議会会員

一般社団法人 大分県建設業協会	大分県建設組合連合会
大分県建設合同労働組合	公益社団法人 大分県建築士会
一般社団法人 大分県建築士事務所協会	大分県職業能力開発協会
大分県森林組合連合会	大分県木材協同組合連合会
大分県地域づくり機構 (大分県住宅供給公社)	
大分県農林水産部林産振興室	大分県土木建築部建築住宅課

あしがき

昭和61年に始まりました「豊の国木造建築賞」は、今年度で29回目となりました。

29年間の継続により、この建築賞が木造建築に関わる方々の業務の成果を発表する場として定着し、また、大分県の木造建築物のレベル向上に寄与しているものと自負しております。

昨年度から新築部門とリフォーム部門を設けており、今年度は新築部門においては、住宅22点、住宅以外7点、リフォーム部門においては、住宅6点、住宅以外3点の合計38点の応募がありました。

選考は書類審査を経て現地審査を実施し、新築部門において最優秀賞1点、優秀賞2点、リフォーム部門において最優秀賞1点、優秀賞1点、両部門を通じて協賛賞9点(内2点は特別賞も受賞)、奨励賞1点の計15作品を入賞作品として決定しました。本年度の入賞作品は、施主のこだわりが感じられる作品が多く見られました。また、既存の建物を活かした作品や街なみや景観に配慮した作品も数多く出展されており、今後の木造建築の可能性の大きさが感じられました。

最後になりましたが、今後とも「豊の国木造建築賞」をご支援いただき、大分県の気候・風土に適した木造建築を紹介する場としてご活用くださいますようお願いいたします。

平成26年10月

大分県木造住宅等推進協議会