

## 人権情報プラザ 新着図書一覧（令和8年4月登録分）



どなたでもご利用できます。  
お気軽にお立ち寄りください。（県庁舎別館1）

番号	書籍名	出版社	著者	出版年	分野	あらすじ
1	豊臣家の女たち	岩波書店	福田 千鶴	2025	女性	寧(北政所)と茶々(淀殿)。現代の目は、この二人を秀吉の妻と愛妾と見て、あたかも対立したかのように捉えてきた。しかし実は、二人は連携して豊臣家を運営、大きく動く歴史の中で確かな役割を果たしていた。本書では、妻、母、姉・妹、養女、奥女中など、女たちの足跡をたどり、一夫多妻の豊臣家の真実に迫る。
2	デモクラシーのいろは	KADOKAWA	森 絵都	2025	女性	著者は、「風に舞い上がるビニールシート」で直木賞を受賞。1946年11月、日本民主化政策の成果を焦るGHQがはじめた“民主主義のレッスン”。いやいや教師役を引き受けた日系2世のリユウ、地位と邸宅を守るためこの実験に協力した仁藤子爵夫人、生徒として選ばれた個性豊かな4人の女性——それぞれの思惑が交錯する中、風変わりな授業が幕を開ける。希望と不安、そして企み……。波乱の展開が感情を揺さぶる、今年一番の超大作！
3	裸足で逃げる—沖縄の夜の街の少女たち	筑摩書房 (2025/12発売)	上間 陽子	2025	女性	沖縄に戻った著者は、風俗業界で働く女性たちの調査をはじめ。ひとり暴力から逃げて、自分の居場所をつくっていく—彼女たちの語った話は著者の手で書き起こされ、目の前で読み上げられ、自己の物語として了解されていく。沖縄の話であり世界の話でもある、比類ない調査の記録である。文庫書きおろし「十年後」をくわえた決定版。
4	カフェーの帰り道	東京創元社	嶋津 輝	2025	女性	第174回直木賞受賞作。東京・上野の片隅にある、あまり流行っていない「カフェー西行」。食堂や喫茶も兼ねた近隣住民の憩いの場には、客をもてなす個性豊かな女給がいた。竹下夢二風の化粧で注目を集めるタイ子、小説修業が上手いかず焦るセイ、嘘つきだが面倒見のいい美登里を、大胆な嘘で驚かせる年上の新米・園子。彼女たちは「西行」で朗らかに働き、それぞれの道を見つけて去って行ったが…。大正から昭和にかけ、女給として働いた「百年前のわたしたちの物語」。
5	暁星	双葉社	湊 かなえ	2025	こども	著者は、「告白」で第6回本屋大賞を受賞。現役の文部科学大臣で文壇の大御所作家でもある清水義之が全国高校生総合文化祭の式典の最中、舞台袖から飛び出してきた男に刺されて死亡する事件がおきた。逮捕された男の名前は永瀬暁、37歳。永瀬は逮捕されたのち、週刊誌に手記を発表しはじめる。そこには、清水が深く関わっているとされる新興宗教に対する恨みが綴られていた。また、式典に出席していた作家は、永瀬の事件を小説として描く。ノンフィクションとフィクション、ふたつの物語が合わさったとき見える景色とは？
6	不登校体験の本質と予防・対応学校に行けない「からだ」—教師・スクールカウンセラー・保護者のための	図書文化社	諸富 祥彦	2022	こども	不登校の子どもの「からだ」に着目すると、有効な策が見えてくる！○子どもの視点に沿って、「不登校体験の本質」を解き明かす。○認知行動療法やプリーフセラピーの手法・発想を生かした子どもの支援方法を紹介。○現在の学校の枠組みでできる、「不登校を生まない学校づくりの方策」を具体例を挙げて検討。○未来に向け、学ぶ場所や時間、学習内容、教師や友人を選択できる、子どもたちの視点に立った教育改革を提言。
7	教師と支援者のための“令和型不登校”対応クイックマニュアル—えっ、なんであの子が不登校？	ぎょうせい	神村 栄一	2024	こども	第1部 状況分析編(“令和型不登校”とは；令和の子供の「生きにくさ」と「行きにくさ」)第2部 未然防止編(令和型不登校の黄色信号としての不登校リスク；連携の整備という早期対応と未然防止の策；いじめ指導という不登校未然防止策；家庭にすすめた良い睡眠のための生活習慣)第3部 事例対応編(平成の支援策は令和型不登校にも有効か；長く休んでいる子に元気になってもらうために)第4部 付録(睡眠記録(睡眠ログ)支援シート不登校予測の整理シート)
8	Shrink～精神科医ヨワイ～ 17	集英社	月子/七海仁	2026	医療	令和6年8月、中村倫也主演でNHKでドラマ化。精神科クリニックを舞台にした医療マンガ。第17巻は、統合失調症編と、あの大きな樹の下で編を収録。
9	半うつ—憂鬱以上、うつ未満	サンマーク出版	平 光源	2025	医療	半うつとは…「うつ」とまでは言い切れない。だから、仕事に行けるし、家事もできる。だけど、たしかに憂鬱を超えた不快感がある。病院に行くほどではないけれど、このままじゃ怖い。そんな憂鬱とも、うつ病とも言えないグレーな心の状態を指します。身体は動く。だけど、心が動かない。現代人の5人に1人が苦しむ「半分うつ」を癒す読むおくり。

10	雨の日の心理学—こころのケアがはじまったら	KADOKAWA	東畑 開人	2024	医療	こころの雨は突然降り出す。ケアは急にはじまってしまう。家庭で、職場で、誰かをケアするあなたへ。雨の日には傘を差すように、心理学を役に立ててもらえたら。臨床心理士が贈る5日間のやさしい授業。
11	ユダヤ人の歴史—古代の興亡から離散、ホロコースト、シオニズムまで	中央公論新社	鶴見 太郎	2025	外国人	ユダヤ教を信仰する民族・ユダヤ人。学問・芸術に長けた知力、富のネットワーク、ホロコーストに至る迫害、アラブ人への弾圧——。五大大陸を流浪した集団は、なぜ世界に影響を与え続けているのか。古代王国建設から民族離散、ペルシア・ローマ・スペイン・オスマン帝国下の繁栄、東欧での迫害、ナチによる絶滅計画、ソ連・アメリカへの適応、イスラエル建国、中東戦争まで。三〇〇〇年のユダヤ史を雄大なスケールで描く。
12	アフリカから来たランナーたち—箱根駅伝のケニア人留学生	文藝春秋	泉 秀一	2025	外国人	箱根駅伝のエース区間「花の2区」を誰よりも速く駆け抜けたにもかかわらず、私たちは彼らの家族、兄弟、故郷、友人、来日の動機などについて何ひとつ知らない。お正月のテレビ画面に「見えている」のに「視えない存在」—ケニア人留学生の謎を追ってアフリカの大地を訪ね歩く。
13	半分姉弟〈1〉(マンガ)	リイド社	藤見よいこ	2025	外国人	「ハーフ」と呼ばれる人々の日常と溢れる感情を鮮やかに描いた、わかりあえなさとお手を繋ぐ群像劇。「姉ちゃん、俺、改名したけん。」フランス人の父と日本人の母を持つ「米山和美マンダダ」は、弟から突然の告白を受ける。生まれ育ったはずの日本で「異物」と見なされても、笑って流していたけれど…。アイデンティティに揺れるすべての人へおくる、共生を模索する希望の物語。
14	ブラッド・コバルト—コンゴ人の血がスマートフォンに変わるまで	大和書房	シッダルト・カラ/夏目大	2025	外国人	著者は現代の奴隷制度の研究者。コンゴでは、あなた方の使う携帯電話のために毎日子供たちが死んでいる。
15	シオニズム—イスラエルと現代世界	岩波書店	鶴見 太郎	2025	外国人	イスラエルはなぜ国際社会の反対や懸念をよそに、ガザを徹底して攻撃するのか。パレスチナにユダヤ人の民族的拠点をつくるという思想・運動である「シオニズム」。ホロコースト以前に東欧で生まれ、建国後はイスラエルを駆動し続けるこの思想の起源と変遷をたどり、その多様性と核心に迫る。現代世界を読み解く必携の1冊。
16	岐路に立つドイツの「過去の克服」—イスラエル・パレスチナ紛争からの問い	大月書店	浅田 進史/ 板橋 拓己/ 香月 恵里【編著】	2025	外国人	イスラエルの存続と安全保障を「国家理性」だとし、イスラエル批判＝反ユダヤ主義へと至ったドイツ。ドイツーイスラエルーパレスチナ関係の歴史と現在を多声的・複層的に描き出す。「歴史家論争二〇〇」の基本論文も収録。
17	「殺された側」から「殺した側」へ、こころを伝えるということ	光文社	藤井 誠二	2025	その他の人権	2023年12月、刑事司法の世界にドラスティックな変化をもたらす制度が始まった。それは受刑中の加害者に、刑務所や少年院を介して被害者や遺族の心情＝こころを伝えることができる制度である。「殺された側」から「殺した側」へ、「殺した側」から「殺された側」へ、文書による交通を法律が担保するのだ。「殺された側」が「殺した側」へ「こころ」を伝えるとき、そこで何が起きているのか。複雑極まる「こころ」の一端に迫る記録。
18	AI時代に仕事と呼べるもの—「あなただけ」の価値を生み出し続ける働き方	東洋経済新報社	三浦 慶介	2025	その他の人権	AI時代に本当に価値を持つのは、AI活用のスキルではありません。もっと泥臭く、人間的な「3+1の価値」です。本書では、「AI時代でも仕事で成果を出す」ための具体的な方法論をお伝えします。
19	炎上で世論はつくられる—民主主義を揺るがすメカニズム	筑摩書房	山口 真一	2026	その他の人権	著者は、国際大学グローバル・コミュニケーション・センター准教授。また、様々な政府有識者会議委員を務める。炎上・誹謗中傷・フェイク情報—少数の過激な声が政治的分断を加速する。急速に進むネットと政治の融合は、民主主義をどう変えたのか？ 第一人者が問い直す！
20	イン・ザ・メガチャーチ	日経BP	朝井 リョウ	2025	その他	著者は、「何者」で直木賞受賞。久保田慶彦(47)レコード会社勤務。とある能力を買われ、アイドルグループ運営に参画することに。武藤澄香(19)留学を志す大学生。内向的な気質に悩むうち、一人のアイドルに出会う。隈川絢子(35)契約社員。舞台俳優を熱烈に応援中だが、ある報道で状況が一変する。ファンダム経済を築く者、のめり込む者、のめり込んでいた者…三者三様の視点で浮かび上がる、人間の心を動かす「物語」の功罪。
21	豊臣秀長—ある補佐役の生涯	PHP研究所	堺屋 太一	2015	その他	世に名将・名参謀と呼ばれる人物は数多いが、名補佐役はきわめて少ない—。激動の戦国時代、尾張の貧しい農民の出でありながら、野心家の兄・秀吉を天下人たらしめ、自らも「大和納言」と呼ばれるまでにのぼりつめた男・豊臣秀長。卓越した実務能力と抜群の調整力、非凡な統治能力で、脆弱な豊臣家の体制を支え続けた、日本史上屈指のナンバー2と呼ばれる男の生涯を丹念に描く歴史巨編。

22	ジェンダー平等と公平についてのおはなし(絵本)	ゆまに書房	スチュアート、スコット【ぶん・え】 〈Stuart, Scott〉/なかじまじゅん【やく】/ReBit【監修】	2025 性の多様性	主人公は「ピンクの影」を持つ男の子。この世界では「男の子＝青の影」「女の子＝ピンクの影」という価値観が普通。でも主人公の影はピンクで、ドレスを着たり、踊ったりすることが好き。周囲との違いに悩みながらも、父親が「お前はそのまま素晴らしい」と受け止めてくれたことで、自分を肯定できるようになる。「ジェンダー平等と公平についてのおはなし」シリーズは、影の色という比喻を通じて「自分らしさ」「多様性」「性別固定観念の更新」をやさしく描き出す絵本シリーズです。“影の色”というユニークな比喻を通して、性別や固定観念にとらわれない「自分らしさ」と「多様性」をやさしく描き出します。幼い読者から、保護者・教育者にまで届く、子どもだけでなく、大人の心にも響くメッセージを持った作品です。読み聞かせの時間はもちろん、親子の対話や学校・図書館での教材としても最適！
----	-------------------------	-------	--	---------------	--