

大分の先哲たち!

子ども歴史・先哲講座
では、先哲の生涯や功
績についての出前授
業をいたします。



たのむらちくでん
田能村竹田(1777-1835)

絵画・詩文・書に秀でた日本南画の
最高峰



おおとも そうりん
大友宗麟(1530-1587)

豊後国から海外に目を向けた
戦国大名



たきれん たろう
滝廉太郎(1879-1903)

「荒城の月」「花」を作曲した日本を
代表する音楽家



きべ
ペトロ岐部カスイ(1587-1639)

苦難の末にローマへたどり着いた
日本人司祭



やの りゅうけい
矢野竜溪(1850-1931)

日本を近代化して紳士の国に
したかったマルチ人間



ふくざわ ゆきち
福沢諭吉(1834-1901)

国際的な視点から新しい日本を
導いた思想家



あさだ ごうりゅう
麻田剛立(1734-1799)

日本最古の月面観測図を描いた
天文学者



おくらながつね
大蔵永常(1768-1860)

農業技術を全国に広めて飢饉を
なくすことに努めた農学者



く りしまたけひこ
久留島武彦(1874-1960)

全国の子どもたちに童話を
語り続けた口演童話家



ほりてい きち
堀悌吉(1883-1959)

戦争は悪と言って平和と軍縮を
願った軍人



のがみや えこ
野上弥生子(1885-1985)

99歳まで執筆を続けた昭和期を
代表する女性作家



まえの りょうたく
前野良沢(1723-1803)

江戸時代に外国語の翻訳で活躍
した蘭学の祖



ひろせ たんそう
広瀬淡窓(1782-1856)

江戸時代に日本で最も大きな私塾
をつくった教育者