

# What's up, OITA!

2018年大分县的护照发行数量总计达到25472本，时隔六年再一次超过25000本。比前一年增长14.8%，位居全国第二位。出国人数每年都在增加，预计今后会有更多人申请护照吧。2019年度日本护照的签证栏的设计将会改变，重新采用葛饰北斋的代表作品《富嶽三十六景》中的24张富士山的图片。相信大家的海外之行会更加愉快吧！

(国际政策课课长 德野 满 )

## Tobitate ! 留学JAPAN 举行归国报告会并拜访县知事

Tobitate! 留学Japan项目中去美国等国留学的6名留学生的归国报告会于2月18日举行。本项目旨在通过留学，培养以产业界为中心的社会所需要的人才和具有国际化视野的人才。大分县从平成27年起才开展此项项目，今年有6名留学生参加了此项目，包括之前的项目参加者，总共有26人挑战了此留学项目。

今年留学项目的派遣国为美国，意大利，菲律宾和缅甸，留学生们围绕自己事先拟定好的课题进行了研究和实习并进行了成果汇报。留学生们受到了自己所参加的当地支援企业这样的评价“我认为即使是短期留学，也取得了丰硕的成果，各位留学生们今后一定大有前途。”“我们也准备把自己公司的年轻职员送出去留学，让他们历练历练之后再回国。”

在接下来拜访县知事的过程中，留学生们直接向知事进行了成果汇报，知事也提出了很多的问题。县知事安慰并鼓励他们：“和派遣之前相比，我感到大家都成长了，对此我感到非常开心。期待各位留学生们心中怀着对支援企业的感恩之心，将来能够成为承担大分县全球化的国际人才。

今年的学生中，有很多学生有着很强的意愿，希望趁春假短期出国留学。为了支持这样的学生，希望各位今后能一如既往的给予我们支持！



本年度派遣的留学生们



# 来自佐伯市的信息

## 佐伯市春天的景物诗「佐伯新春庆典」

佐伯市新春庆典为期两天，届时将会有佐伯市民以及来自佐伯市外其他地区的人们到场观看。在活动进行会场，将会有舞台活动及佐伯当地的名特产的销售货摊。

第一天傍晚，将会有佐伯市流传下来的传说「菊花公主队列」进行活动展示，复活于现代社会的菊花公主队列将会在夜晚的城下町一带缓步前进。在历史和文化之道的道路两侧点亮的约2万盏竹灯笼将会为这一带增光添彩，营造出一种充满幻想的氛围。

第二天上午，在樱花树街，约100名身穿江户时代服装的人们组成大名队列向前行进。下午来自一般企业和团体的约600人将会和大名队列一起在佐伯市的主要街道进行盛装大游行。

■活动举办时间 3月30日（星期六）～31日（星期日）

■活动举办地点 佐伯文化会馆下 庆祝广场（佐伯市大手町）

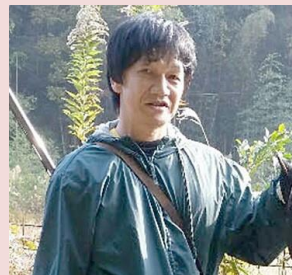


【佐伯市 观光品牌推进部 文化・体育观光推进课】

## 来自「相遇在大分」电台节目的通知信息

我们邀请来自全国各地的嘉宾，在大分各地开展的，快乐聊天的演播室交流和演员巡游演出系列的电台节目「相遇在大分」第8期网络直播将于3月15号（星期五）进行。

本期节目的主题是「生活方式」。本期我们邀请到的嘉宾是作家兼评论家近藤康太郎先生和漫画家兼专栏作家辛酸nameko女士（本名：池松江美）。两位嘉宾从各自的立场以本人的独特视角，对近年来移居者不断增加的大分县的各种各样丰富多彩的生活方式表达了自己的看法。



「相遇在大分」 网络直播

【嘉宾】近藤康太郎（作家 / 评论家）  
辛酸nameko（漫画家 / 专栏作家）

【预计直播日期和时间】3月15日（星期五）19:00～

※下次网络直播时间请登陆以下网址查询⇒<https://oita.love>



# 观赏女儿节人形木偶，身穿和服漫步中津城下町



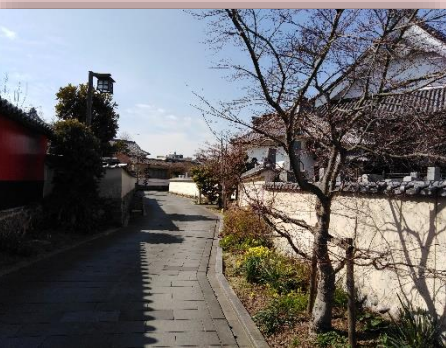
去年夏天，在大分市大分川举办夏季烟花大会的时候，看到了穿着和服的日本女性漫步大分川，欣赏烟花大会时的美丽风姿，不由得被深深吸引，在记忆中留下了难忘的回忆。回国之前得到了能够穿着日本和服，漫步大分县中津市城下町的机会，简直是太幸运了。

从中津站出发不行一会儿就到了和服专业店-大岛屋。店员拿出了很多的和服供我们自由选择自己喜欢的和服。店里的阿姨非常热情，即使我们比预定的时间早到了一些，也满脸灿笑地热情地和我们寒暄：“你们安全到达就好”。和服着装师傅给我们穿和服的速度也非常快，穿的过程完全不觉得不舒服，和服也没有穿走样，给我们三个人穿和服的时间加在一起不到一个小时。

在日本，说起感受春天的到来的节日头脑中马上就会想到女儿节吧。数千个女儿节的玩偶娃娃摆放在一起的充满魄力的展示，女儿节美食等等，所有的一切对于我这个外国人来说都是那么新奇和有趣。女儿节也叫桃花节，带着桃花永远年轻美丽，健康的美好心愿，从江户时代开始，桃花节成为了祈祷女孩子幸福健康成长的节日。将穿着漂亮和服的偶人陈列在偶人陈列架上，备上白酒和菱形年糕，一起品尝美味的女儿节美食。



从江户时代起，中津作为十万石奥平城主的城下町而繁荣起来。城内留下了许多武士家宅和古寺庙。寺町位于中津城东侧，寺町一带寺庙鳞次栉比，是典型的寺庙一条街。慢慢逛地话估计一个小时左右就能逛完全部12座寺庙。因为据说寺町也兼有城下町的防卫作用，所以在寺町漫步的过程中可以看到很多狭窄的道路和丁字路和叉路。寺町的主要道路都铺装成了石板路风格，看到道路两旁的寺院分布状态，我们可以想象古时的情形。1587年由黑田官兵卫孝高建立起来的合元寺被涂成深红色的墙壁，在城下町，甚至中津市都给我们留下了强烈的印象，合元寺又名赤壁寺。在丰臣





秀吉时代，丰前国的实权人物宇都宫镇房遭到突然袭击，在这座寺庙投宿的家臣全部战死。据说当时到处是血的寺庙前的白色墙壁，无论重新涂装多少次血迹都会透出来，所以最终涂成了红色墙壁。现在寺庙内的主要柱子上还留有激战当时留下的刀剑的痕迹。沿着道路两旁的寺庙转过去，道路的尽头向左转向前走一点，就是中津名人福泽谕吉的故居了。和

我之前来的时候不同，故居的房间的榻榻米上装饰着七段人偶娃娃，院子里盛开的梅花树上也装饰着吊起来的人偶娃娃，作为季节的风景，让我们感受到了春天的气息。院子里飘荡着梅花和水仙花的花香，粉红色的梅花和蓝天保持着微妙的和谐，看起来就像一幅美丽的画。

从旧居出来前往中津城的途中，太阳时隐时现天气稍微冷了起来。由于是工作日吧，看不到什么观光客。中津城里展示着很多以前的武士们用过的盔甲和日本刺刀，让人不由得想象那个时代的战斗场景。登上天守阁，可以就看见远处的中津神社的大鸟居。可以说这里是能够很好地欣赏到整个中津城城下町风景的绝妙之地吧。

马上就是女儿节了，所以中津车站内也有玩偶娃娃展示，华丽可爱的玩偶娃娃吸引了很多人的眼球，有很多人来这里欣赏和拍照，异常热闹。请一定在桃花盛开的三月移步中津来看看。



活跃于世界各地的大分县人，留学生团体以及关心和关注大分县的各位，我们将现今的大分真实地呈现给您。希望您喜欢！

国际交流员 方应梅

《Vol. 34》 2019年3月发行