

施策名：芸術文化ゾーンを核としたネットワークづくり

事業名	担当課・室名	ページ
芸術文化ゾーン拠点創出事業	芸術文化スポーツ振興課	1 / 3
創造県おおいた推進事業	芸術文化スポーツ振興課	2 / 3
芸術文化を活用した復興支援事業	芸術文化スポーツ振興課	3 / 3

# 事務事業評価調書

(事業実施年度：平成30年度)

(評価実施年度：令和元年度)

別紙2-4

事業名	芸術文化ゾーン拠点創出事業		事業期間	平成30年度～令和 年度		政策区分	芸術文化による創造県おいたの推進			
				施策区分	芸術文化ゾーンを核としたネットワークづくり					
総合評価	<b>A</b>	<b>継続・見直し</b>	事業実施課(室)名	芸術文化スポーツ振興課		評価者	芸術文化スポーツ振興課長 秋月 久美			

## [1. 現状・課題、目的]

現状・課題	県立美術館が開館し、県立総合文化センターと合わせた芸術文化ゾーンの核が完成。芸術文化ゾーンを中心として、芸術文化関係団体をはじめ、様々な分野の団体と連携していくことが求められている。	事業の目的	県民に優れた芸術を享受できる機会や、芸術文化と教育、産業、福祉・医療が連携した取組を体験できる機会を提供する。
-------	---	-------	---

## [2. 事業内容]

(単位：千円)

活動名及び活動内容	番号	主な活動の予算額	コスト	29年度(決算)	30年度(決算)	元年度(予算)
①美術館実施補助事業 芸術文化振興財団が美術館で実施した企画展「国宝、日本の美をめぐるー東京国立博物館名品展」等の自主事業に対して補助金を交付 ②総合文化センター実施補助事業 芸術文化振興財団が総合文化センターで実施した公演「オペラアィーダ」等の自主事業や、周辺商店街と連携して実施した「Heart of Christmas」等のイベントに対して補助金を交付	①	50,000	総コスト	90,000	90,000	90,000
	②	35,000	事業費	85,000	85,000	85,000
	③		(うち一般財源)			
	④		人件費	5,000	5,000	5,000
	計		85,000	職員数(人)	0.50	0.50

活動指標	指標名(単位)	達成度	29年度	30年度	元年度	最終達成(年度)	評価割合	指標名(単位)	達成度	29年度	30年度	元年度	最終達成(年度)	評価割合	評価
美術館における企画展(自主事業)数(回)	美術館における企画展(自主事業)数(回)	目標値	5	5	5		59%		目標値						a
		実績値	5	12					実績値						
		達成率	100.0%	240.0%					達成率						
	総合文化センターにおける公演(自主事業)数(回)	目標値	15	15	15		41%		目標値						
		実績値	19	14					実績値						
		達成率	126.7%	93.3%					達成率						

評価割合の合計は、端数処理上100%にならない場合があります。

## [3. 事業の成果]

成果指標	指標名(単位)	達成度	29年度	30年度	元年度	最終達成(年度)	評価	事業の成果
県立美術館来館者数(人)	県立美術館来館者数(人)	目標値	500,000	500,000	500,000		a	平成30年秋に開催された、国民文化祭・おおいた2018、全国障害者芸術・文化祭おおいた大会において、中心となる芸術文化ゾーンの美術館と総合文化センターで様々な企画展や公演を行い、多くの観客を集めるとともに高い評価を得て、大会の成功に貢献した。
		実績値	648,223	572,001				
		達成率	129.6%	114.4%				

## [4. 今後の課題と方向性等]

今後の課題	今後の方向性	終了	継続・見直し	例外的に継続	廃止
<ul style="list-style-type: none"> <li>総合文化センターと県立美術館が連携したイベント等の開催など、両館による一体的な取組の実施</li> <li>美術館の企画展について、「楽しく夢がある展示でワクワクした」「家族で楽しめた」「大分でこれだけの作品が見られるとは」との評価の一方、「鑑賞する人の視点に立った展示の工夫が必要」との意見への対応</li> </ul>	今後の事業方針 <ul style="list-style-type: none"> <li>より魅力的な公演、企画展の開催を支援するとともに、芸術文化ゾーンを核とした様々な分野の団体等との連携をさらに推進</li> <li>美術館の企画展については、多様なジャンルへの挑戦(来館者の五感を刺激する事業展開)を継続しつつ、県民の意見を反映した企画、運営を行い、企画趣旨を明確化・周知</li> </ul>		<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

# 事務事業評価調書

(事業実施年度：平成30年度)

別紙2-4

(評価実施年度：令和元年度)

事業名	創造県おおいた推進事業		事業期間	平成27年度～平成30年度		政策区分	芸術文化による創造県おおいたの推進	
				施策区分	芸術文化ゾーンを核としたネットワークづくり			
総合評価	<b>A</b>	<b>終了</b>	事業実施課(室)名	芸術文化スポーツ振興課		評価者	芸術文化スポーツ振興課長 秋月 久美	

## [1. 現状・課題、目的]

現状・課題	創造的で活力あふれる地域社会を構築するには、芸術文化の創造性を活用することが期待されているが、芸術文化の活用手法等の普及啓発や地域人材が不足している。	事業の目的	芸術文化の活用手法等の普及啓発を進めるとともに、地域人材の育成、ネットワークの構築を図る。
-------	---	-------	---

## [2. 事業内容]

(単位：千円)

活動名及び活動内容	番号	主な活動の予算額	コスト	29年度(決算)	30年度(決算)	元年度(予算)
①創造的地域力向上支援事業(リーディングプロジェクト支援) 別府市にて現代アートによる芸術祭「i n BEPPU」「ベップ・アート・マンス」を開催	①	101,800	総コスト	74,272	138,751	
②アーツ・コンソーシアム大分推進事業 アートプロジェクトに対する評価や調査・研究等を実施	②	8,000	事業費	67,272	131,751	
③みんなのアーツ体験事業 福祉施設等にアーティストを派遣し、ワークショップを開催	③	1,395	(うち一般財源)	10,542	17,732	
④アートマネジメント人材育成事業 アートマネジメント講座(実践編)の開催により地域とアートをつなぐ人材を育成 県内関係者が取組の発表等を行う「創造県おおいた大報告会」を開催	④	1,355	人件費	7,000	7,000	
	計	112,550	職員数(人)	0.70	0.70	

活動指標	指標名(単位)		達成度	29年度	30年度	元年度	最終達成(30年度)	評価割合	指標名(単位)		達成度	29年度	30年度	元年度	最終達成(30年度)	評価割合	評価
	リーディングプロジェクトへの参加者数(人)	目標値	20,000	40,000		40,000	90%		施設等訪問件数(件)	目標値	15	4		4	1%		
	実績値	23,396	55,000		55,000			実績値	15	4		4					
	達成率	117.0%	137.5%		137.5%			達成率	100.0%	100.0%		100.0%					
芸術団体、一般県民等への成果報告会参加者数(人)	目標値	50	100		100	7%	シンポジウム等の開催件数(件)	目標値	1	1		1	1%				
	実績値	42	50		50			実績値	2	1		1					
	達成率	84.0%	50.0%		50.0%			達成率	200.0%	100.0%		100.0%					

評価割合の合計は、端数処理上100%にならない場合があります。

## [3. 事業の成果]

成果指標	指標名(単位)	達成度	29年度	30年度	元年度	最終達成(30年度)	評価	事業の成果	
育成したアートマネジメント人材の数(人)	目標値	20	5		5	a	国民文化祭・おおいた2018、全国障害者芸術・文化祭おおいた大会と連携し、特別連携事業として、別府市において、「アニッシュ・カプーア i n BEPPU」を開催したほか、アートマネジメント講座受講生が大分市や竹田市、杵築市など、各地域の取組において、企画や運営に従事した。		
	実績値	27	7		7				
	達成率	135.0%	140.0%		140.0%				

## [4. 今後の課題と方向性等]

今後の課題	今後の方向性	<b>終了</b>	継続・見直し	例外的に継続	廃止
・芸術文化のもつ創造性を活用した、地域づくり等の行政課題へのさらなる対応	今後の事業方針 ・レガシー活用や日本博との連携等を見据え、事業内容を見直し、新事業に組み替え				

# 事務事業評価調書

(事業実施年度：平成30年度)

別紙2-4

(評価実施年度：令和元年度)

事業名	芸術文化を活用した復興支援事業		事業期間	平成30年度～平成30年度		政策区分	芸術文化による創造県おおいたの推進	
				施策区分	芸術文化ゾーンを核としたネットワークづくり			
総合評価	<b>A</b>	<b>終了</b>	事業実施課(室)名	芸術文化スポーツ振興課		評価者	芸術文化スポーツ振興課長 秋月 久美	

## [1. 現状・課題、目的]

現状・課題	九州北部豪雨により、大きな被害を受けた日田市では、復旧は進みつつあるものの、観光客の落ち込みが完全に回復していないなど、復興に向けては道半ばの状況にある。	事業の目的	福岡県等からの誘客・情報発信を図るために、話題性のあるアーティストを起用した特徴あるプロジェクトを実施する。
-------	---	-------	--

## [2. 事業内容]

(単位：千円)

活動名及び活動内容	番号	主な活動の予算額	コスト	29年度(決算)	30年度(決算)	元年度(予算)
①日田市水害復興芸術文化支援事業 ・ 招聘アーティスト：ライゾマティクス・アーキテクチャー (リオ オリンピック閉会式参加、ミラノ万博日本館の演出など) ・ 開催日時 平成30年10月26日(金)※日田市民向け 平成30年10月27日(土)※一般向け ・ 開催場所 大山ダム ・ 高校生向け講演会(ライゾマティクス代表取締役 齋藤精一氏) 平成30年9月19日(水)パトリア日田にて、開催 日田高校、昭和学園高校の高校生等800名参加	①	21,000	総コスト		25,950	
	②		事業費		20,950	
	③		(うち一般財源)			
	④		人件費		5,000	
	計		21,000	職員数(人)		0.50

活動指標	指標名(単位)		達成度	29年度	30年度	元年度	最終達成(30年度)	評価割合	指標名(単位)		達成度	29年度	30年度	元年度	最終達成(30年度)	評価割合	評価
	目標値	実績値	達成率						目標値	実績値	達成率						
イベント実施回数(回)	目標値				2		2	100%		目標値							a
	実績値				2		2			実績値							
	達成率				100.0%		100.0%			達成率							
	目標値									目標値							
	実績値									実績値							
	達成率									達成率							

評価割合の合計は、端数処理上100%にならない場合があります。

## [3. 事業の成果]

成果指標	指標名(単位)	達成度	29年度	30年度	元年度	最終達成(30年度)	評価	事業の成果
イベント総参加者数(人)	目標値			2,000		2,000	a	国民文化祭・おおいた2018、全国障害者芸術・文化祭おおいた大会と連携し、イベントを開催し、県外から誘客(参加者の53%が県外から)できた他、SNS等を通じた情報発信を行うことができた。
	実績値			1,940		1,940		
	達成率			97.0%		97.0%		

## [4. 今後の課題と方向性等]

今後の課題	今後の方向性	<b>終了</b>	継続・見直し	例外的に継続	廃止
・ 芸術文化イベントを活用した誘客促進	今後の事業方針 ・ 芸術文化によって地域の魅力を磨きあげることで、地域振興や観光誘客を促進				