

施策評価調書(27年度実績)

施策コード Ⅲ-2-(1)

政策体系	施策名	芸術文化の創造	所管部局名	企画振興部	長期総合計画頁	149
	政策名	芸術文化による創造県おおいの推進	関係部局名	企画振興部、教育庁		

【Ⅰ. 主な取り組み】

取組No.	①	②	③	④
取組項目	多彩で優れた芸術文化に触れる機会の提供	県立美術館における鑑賞・創作機会の提供	県民参加による芸術文化活動の推進と芸術文化を創造し支える人づくり	次代の芸術文化の担い手づくり

【Ⅱ. 目標指標】

指 標	関連する取組No.	基準値		27年度			31年度	36年度	目標達成度(%)					
		年度	基準値	目標値	実績値	達成度	目標値	目標値	25	50	75	100	125	
i 県立美術館入場者数(万人)	①②③④	—	—	50	64	128.0%	50	50						

【Ⅲ. 指標による評価】

評価	理 由 等	平均評価
i 達成	開幕企画展「モダン百花繚乱『大分世界美術館』」をはじめとする5つの企画展や各種イベント等を開催することにより、目標値を達成することができた。	達成

【IV. 指標以外の観点からの評価】

取組 No.	指標以外の観点からの評価
①	・別府アルゲリッチ音楽祭や大分アジア彫刻展により、優れた芸術文化の鑑賞機会はもとより、国内外に対して最高レベルの芸術イベントの情報を発信できた。
②	・県立美術館については、開館以降、雑誌、テレビなど様々なメディアに取り上げられるなど、国内外に効果的な情報発信を行うことができた。また、LCD賞、2015年度JIA日本建築大賞を受賞した。
③	・県民芸術文化祭の開幕行事では、主催団体がまちなかスケッチやまちなか撮影会等の県民参加型の企画を加えたり、来場者の交通手段を確保したりするなど、参加者にとって魅力ある企画にするための創意工夫がなされ、会場である県立美術館をはじめ街中がアートに彩られた。
④	・芸術文化ゾーンにおいて、学生等による作品展示やワークショップを実施し、高校生等が自ら創造し、発表する場を創出した。

【V. 施策を構成する主要事業】

取組 No.	事業名(27年度事業)	事業コスト(千円)	事務事業評価		主要な施策の成果掲載頁
			総合評価	28年度の方向性	
①	別府アルゲリッチ音楽祭開催事業	38,000	A	継続・見直し	26
	大分アジア彫刻展	8,900	A	継続・見直し	27
②	芸術文化ゾーン拠点創出事業	90,000	A	継続・見直し	28
③	創造県おおいた推進事業	51,957	A	継続・見直し	29
④	おおいた文化のひろば創造事業	21,889	A	継続・見直し	203

【VI. 施策に対する意見・提言】

<p>○大分県文化振興県民会議(H28.3)</p> <p>・若者が芸術文化活動に参加することによって、地域を愛し、ひいては社会増につながる。</p> <p>・住んでいる地域を知り、歴史を学び、それを子どもたちに伝えることが大事であり、県民一人ひとりが自然に何かを学べるように文化行事を進めて欲しい。</p>	<p>○大分県文化振興県民会議(H27.7)</p> <p>・大分県はそれぞれの地域が個性豊かで特徴的なものがあるので、これを県立美術館で定期的に紹介すれば、県立美術館の役割がもっと広がると思う。</p>
--	--

【VII. 総合評価と今後の施策展開について】

総合評価	施策展開の具体的内容
A	<p>・今後も引き続き、県内各地において多彩で質の高い芸術文化活動が行われるよう、優れた芸術文化を鑑賞し、参加し、創造することができる環境整備の充実を図るとともに、将来の芸術文化の担い手や鑑賞者を育てるために、若者や子どもたちの豊かな感性や創造力を育成する機会を充実する。</p> <p>・平成30年度の国民文化祭大分県開催に向け、実行委員会の開催や基本構想作成などの開催準備を進めるとともに、キックオフイベントなどを開催し、県民総参加に向けた機運醸成を図る取り組みを実施する。</p>